



# EL LEGADO DEL CARBÓN

RUTAS MINERAS POR  
EL BIERZO Y LACIANA

la fábrica  
de luz  
MUSEO DE LA ENERGÍA

LATÉRMICA  
CULTURAL



*Las entrañas del Bierzo guardan secretos que solo la minería conoce,  
sus montañas han susurrado historias de esfuerzo y sacrificio,  
y sus gentes han forjado su identidad entre las profundidades de la tierra.*





## GRAN CORTA FABERO

Mina a cielo abierto, situada en la provincia de León, fue la mayor mina de carbón de Europa. Los trabajos consisten en:

Recuperación ambiental de zonas degradadas por la minería.

Recuperación para nuevos usos y actividades: agrícola, ganadera, turística, forestal, etc.

Cierres mineros que sean seguros para las personas que viven en la zona y el medio ambiente.

Generación de empleo a corto plazo y priorización de excedentes mineros

Todo ello, sumando 700 hectáreas en total, e incluyendo posibles iniciativas como la revegetación autóctona y usos alternativos, como un recinto para la observación y el estudio de los fósiles hallados en las excavaciones; la habilitación de áreas recreativas y sendas entre vegetación autóctona repoblada; la recuperación de pastizales para usos agroganaderos y recuperación forestal para silvicultura.

## POZO JULIA FABERO

Pertenciente a la empresa Antracitas de Fabero, la construcción de Pozo Julia se inicia en el año de 1947. A su gran pozo vertical de tres plantas, que alcanza los 275 metros de profundidad, se accedía por un castillete con ascensor para personas y vagones, que hoy es la imagen más representativa de esta mina.

Fue en este pozo, en 1962, cuando se introduce por primera vez en España el sistema de arranque mediante cepillo, una maquinaria moderna que elevó los rendimientos generando a su vez una importante reducción de plantilla y un avance tecnológico de primer orden en la industria minera.

Pero las reservas de carbón se fueron agotando. Pozo Julia cierra en 1991 y Antracitas de Fabero recurre a la regulación de empleo. Un año después, las minas se ven abocadas al cierre o a la reestructuración. Ya en manos de UMINSA, en el año 2007, las instalaciones de Pozo Julia son cedidas al Ayuntamiento de Fabero, quien apuesta por convertir este pozo minero en un espacio donde mostrar la realidad de una minería que fue trascendental para la Cuenca de Fabero.

## POZO MARÍA CABOALLES DE ABAJO

Situado en la localidad de Caboalles de Abajo, su origen data de los primeros años del siglo XX. Fue la primera concesión minera de Caboalles y estaba impulsada por Gorgonio Torre, que puso a la empresa el nombre de su madre. Se explotó el yacimiento en sus inicios como un pozo plano y pronto, el grupo fue arrendado a una compañía inglesa que en 1918 se hizo cargo del lugar.

Dos años más tarde, Gorgonio Torre decide vender el pozo a la Minero Siderúrgica de Ponferrada quien le da un impulso al lugar con una etapa de gran expansión y crecimiento que se aprovechó de la demanda tras la Guerra Mundial. Fueron unos momentos de gran crecimiento en la provincia y donde el carbón marcaba el ritmo de una vida próspera, con ello y para dar salida al carbón de la cuenca de Villablino y Fabero se construyó el Ponfeblino.

En el año 1952 el pozo se convierte en una mina vertical y para hacer el proyecto viable se alza, en el mismo lugar desde el que hoy vigila, el castillete del pozo María. También se crean unas instalaciones auxiliares con la casa de aseos, la sala de máquinas, las oficinas y la lampistería. Todo un complejo minero que hizo del lugar una comarca próspera y con futuro.

## MUSEO DE LA MINERÍA MEMORIA MINERA TORRE DEL BIERZO

La Fundación Cultura Minera ha promovido este proyecto, que implica la puesta en marcha de un proyecto turístico para el Bierzo Alto con la actuación "Memoria de Torre", un homenaje especial a la riqueza que dio el carbón a su cuenca minera, y a todas aquellas personas que dejaron su esfuerzo, y en ocasiones su vida, en la mina.

El museo se encuentra en el edificio cedido por la familia Viloría para su uso como museo-exposición. Está formado por una recopilación de fotografías, datos y documentos; una muestra de maquinaria tradicional minera, las antiguas naves del grupo Viloría también han sido cedidas para acoger esta muestra de herramientas utilizadas para extraer el carbón; y la mina del oro, que a corto plazo será visitable y en su interior se proyectarán imágenes de laboreo minero.

## PONFEBLINO DE PONFERRADA A VILLABLINO

El proyecto tiene como objetivo llevar a cabo la recuperación y uso alternativo de infraestructuras de transporte ferroviario existentes dentro del actual tramo operativo de Cubillos del Sil a Villablino.

El Consorcio del tren turístico "Ponfeblino" dentro del área del Bierzo y Laciana y todos sus municipios pretenden llevar a cabo el desarrollo del proyecto con el fin de reutilizar la línea ferroviaria para usos turísticos e industriales, dentro de una estrategia de cambio de modelo productivo en el territorio y su área de influencia.



# INFORMACIÓN **TURÍSTICA**

## **Informacion Municipal**

Turismo Ponferrada  
Planos turístico y callejero  
Guía de alojamientos  
Guía-restaurantes  
Castillo de los Templarios  
La Térmica Cultural  
Colección Templum Libri  
Peñalba de Santiago

## **Información Comarcal**

Turismo El Bierzo

## **Patrimonio Industrial**

Ruta Histórico Industrial de León - "Del gris al negro"  
Museo del Ferrocarril Ponferrada  
Pozo Julia - Fabero  
La Fábrica de Luz - Museo de la Energía  
Patrimonio Industrial Castilla y León

## **Información Provincial**

Turisleón

## **Guías descargables Ponferrada**

## **Mapas Bierzo**

# CÓMO LLEGAR



## transporte público



## LA TÉRMICA CULTURAL

Calle de la energía, 2  
Ponferrada

Para acercarte a La Térmica Cultural, puedes viajar en las siguientes líneas del [Servicio Municipal de Transportes de Ponferrada](#)

- **Línea 4 La Placa-Columbrianos:** viernes de 15:15 a 21:15 horas y sábados laborables de 10:15 a 14:15 horas con frecuencias cada hora. Paradas en avenida de Portugal, avenida del Castillo y avenida Pérez Colino.
- **Línea 4 Columbrianos-La Placa:** viernes de 15:45 a 21:45 horas y sábados laborables de 9:45 a 13:45 horas con frecuencias cada hora. Paradas en avenida de Asturias y avenida del Canal.
- **Línea 7 La Placa-Fuentesnuevas:** viernes de 15:45 a 21:45 horas, sábados laborables de 9:45 a 21:45 horas y domingos de 11:45 a 15:45 horas con frecuencias cada hora. Paradas en avenida de Portugal, avenida del Ferrocarril y avenida Pérez Colino.
- **Línea 7 Fuentesnuevas-La Placa:** viernes de 15:15 a 21:15 horas, sábados laborables de 10:15 a 21:15 y domingos de 11:15 a 15:15 horas con frecuencias cada hora. Paradas en avenida de Galicia y avenida del Canal.



## en bicicleta

La bicicleta es la opción más saludable y menos contaminante para venir a La Térmica Cultural.

**¡Recuerda que tenemos aparcabicis!**



## en coche

Desde la plaza de Lazúrtegui, dirígete a la avenida Gómez Núñez y luego, gira a la derecha hacia la avenida de Compostilla. Después, gira hacia la izquierda hacia calle Lago de La Baña y, en la rotonda, toma la primera salida hacia avenida de la Libertad. Continúa recto hasta la glorieta Bárcena del Río inclusive y a la izquierda, tendrás a disposición nuestro aparcamiento junto a calle de la Energía.